

Verband
Deutscher
Schulmusiker
Niedersachsen



Verband Deutscher Schulmusiker
Landesverband Niedersachsen e. V.
Landesvorsitzender
Dr. Martin Weber
Molkereiweg 14
26197 Großenkneten
E-Mail: weber@vds-niedersachsen.de

Informationen für VDS-Mitglieder 03/2020

Liebe VDS-Mitglieder,
liebe Kolleginnen und Kollegen!

Ich möchte Sie mit diesem Newsletter darauf hinweisen, dass zur Zeit eine Online-Petition geschaltet ist, die an den Bundesfinanzminister Scholz appelliert, den freien Künstler*innen in unserem Land, die massiv unter dem allgemeinen Verbot und dem einhergehenden Verdienstausschlag leiden, schnell Hilfe zukommen zu lassen. Da für Sänger, Instrumentalistinnen, Veranstaltungs- und Bühnentechniker, Fotografinnen, Filmkünstler, freie Autorinnen und Autoren und Journalisten etc. als Freiberufler die gesetzlichen Regelungen für den Verdienstausschlag nicht greifen, geraten sie verstärkt in eine sehr prekäre finanzielle Lage. Falls Sie teilnehmen wollen, leitet Sie folgender Link zur Online-Petition: <https://www.openpetition.de/petition/online/hilfen-fuer-freiberufler-und-kuenstler-waehrend-des-corona-shutdowns-2> .

Falls Sie für Schülerinnen und Schüler aus Ihren aktuellen Grund- und Leistungskursen eine schöne Aufgabe gebrauchen können, hat Ihnen unser Fortbildungsbeauftragter Ralf Beiderwieden eine Aufgabe zum Zentralabiturmodul "Primat des Ausdrucks - Expressionismus in der Musik" ins Netz gestellt. Grundlage der Aufgabenstellung ist das Sextett op. 10 von Erich Wolfgang Korngold. Vielleicht haben Sie geeignete Schülerinnen und Schüler, die sie mit einer solchen Aufgabe betrauen möchten. Schön wäre es, wenn gelungene Antworten und Bearbeitungen auch an Ralf Beiderwieden geschickt werden würden, der ggf. unter Mitverwendung von Schülerantworten ein kleines Themenheft veröffentlichen würde. Die Aufgabenstellung und weitere Informationen finden sie unter <http://www.ralfbeiderwieden.de/oskka/index.htm> .

Falls Sie selbst eine berufsbezogene Leseempfehlung gebrauchen können, verweise ich auf den neuen Praxisleitfaden "Urheberrecht in der Musik", der vom Deutschen Musikrat im Deutschen Musikinformationszentrum (MIZ) veröffentlicht worden ist. Der Praxisleitfaden gibt einen Überblick über die wich-

tigsten Regeln beim Umgang mit urheberrechtlich geschützter Musik. 60 Fragen und Antworten geben in allgemeinverständlicher Form Auskunft zur Musik im Internet, zur Musikwiedergabe im öffentlichen Raum, zur Musikbearbeitung und zum Kopieren von Noten. Den Praxisleitfragen, der hoffentlich auch Ihnen eine Sicherheit in rechtlichen Zweifelsfällen gibt, finden Sie unter <https://themen.miz.org/urheberrecht>.

Herzliche Grüße im Namen des Vorstands und vor allem gute Gesundheit!

Martin Weber